

■ お客様の声

A様 39歳 女性

まさにそのような状態にあると思いました。分析していただき、より自分の心の奥深いところを考えるきっかけとなりました。無意識が夢という形で示されるのはとても不思議です。大変寧寧に分析してくださり感動いたしました。またぜひよろしくお願いいたします。ありがとうございました。mail10「フェリー」

なみ様 22歳 女性

試の夢でしたが、色々と説があるんですね。分析してみると色々なことが分かって面白かったです。ありがとうございました。

mail07「クローゼットとY.S君たち」
ありがとうございました。mail07「陸橋の向こうの交通事故」

P様 40歳 男性

今までの状況としては、解説をそこまでつまびらかにしていただけたことで、意識化されました。

ありがとうございました。いずれにしても、分析してみるとおもしろいものですね。

mail06「陸橋の向こうの交通事故」

richin様 35歳 女性

さっそくのお返事ありがとうございます。目から鱗です！たしかに、今まで祖母の力で何とかなってきた部分も大きく、「これからは守ってくれる人がいなくなつたんだ」と思っていました。

mail05「祖母」

まこと様 33歳 男性

診断いただきました結果から振り返ってみると自分自身頷けます。

たしかに立場上、仕事の相手の意図、依頼を受けたその仕事自体のねらい、周りの人々の考え方、友人達の考え方、自分の考え方、物事の本質などを常に見極めようとしているような気がします。

mail03「二十匹ほどのカエル」

まゆみ様 31歳 女性

洞舎はや先生の自伝を読んだときにユング派の夢分析にとても興味を持ちました。やはり、おもしろいです。

mail01「温泉施設の小鳥」



元型とは何か？

ユング博士は、世界中にある昔話や神話を調べていると、そこには人が普段、見ている夢と同じような共通点があることをを見つけました。そしてそこには、幾つかの基本的なパターンがあることに気が付きました。

それは人種や時代に関係なく、私たち全ての人類に共通する普遍的な行動パターンであり、夢や物語を構築する「表象可能性」として「元型」という仮説概念を考えました。そして夢はこの元型の働きによるところが大きいと主張しました。

のことから、ユング博士が樹立した分析心理学では、夢を解釈するときには、それと関係がありそうな昔話や神話を

できるだけ多く集めて、象徴的な意味合いを出来るだけ多く拾っていくという特徴があります。

元型	日常生活では？	メルヘンでは？	夢では？
太母（グレートマザー）	思春期や反抗期に、この元型的なイメージと親戚の母とのギャップに悩む場合が多い	「エンゼルとグレーテル」のお菓子の城に住む魔女	母親や祖母、老婆など
影（シャドウ）	何も具体的な理由は無いのに、何となく気に入らない女性の人物や気のあわない人に投影されやすい	「二人の熟睡人」、「誠実なフレンチトーストと不誠実なフェレント」、「二人兄弟」	戦場の敵や犯罪者、惡魔や時にはピエロなど
アニマ・アニムス	恋愛に際する元型的イメージで、アイドルなどに投影されやすい。恋愛の相手や、このイメージとのギャップに悩む場合がある	アニマは「なぜ？」アニムスは「つづみの飢の生きさま」	好きな異性や見知らぬ異性
仮面（ペルソナ）	社会への適応や人対人関係において必要な元型的な働き	？	衣服類や名刺、仮面など
自己（セルフ）	自己実現は、変容や事件時間の異なる、自然な開拓を大きく超えた「樹叢前の開拓性」を上げる場合がある	主人公が困っているときに救ってくれる人物や動物	宝石や指輪、円形の物、崇高な人物や動物

分かりやすく言ってしまうと、元型とは動物が持っている「本能」と同じようなものだと言えます。ですが本能と違って、食欲とか性欲のことではなく、それはそれぞれの生物が持っている行動パターンのことを言います。例えば野鳥は産卵につき本能的に海を渡ります。ミムシは産まれつき、本能的にミミを突いて生活をしますし、ヤドカリは宿（巻貝）を探してその中に入りります。蟻や蝶は本能的に巣を構築して、そこに卵を運びます。

私たち人間の無意識にも、それと同じように、個人が産まれたときにはもう既に既に持て備えている何かがあると考えられます。その先天的に備わっていると仮定される人々に共通の表象可能性＝「元型」と呼んでいます。

そしてそれが、私たち人間の心の基礎となっており、夢のモチーフともなります。そして元型は生体力に満ちた色濃いイメージによって彩られています。また、元型は数多く存在すると考えられるのですが、ユング博士が上げている代表的なものは「グレードマザー」「シャドウ」「アニマ・アニムス」「ペルソナ」「セルフ」などあります。

上記のように、連想を広げることで、自分にとって「犬」とは、どのような個人的な心の位置づけとなっているのかが分かります。

Aさんの夢に登場した犬は、ご本人の無意識下の肯定的で本能的な何かをあらわしていると思われるのですが、Bさんの夢のなかの犬は、野蛮などの否定面が犬の姿となって表現されたと考えられます。連想される全ての内容は、その夢の意味と関係があるのかも知れません。

このように、個人的無意識が関係していると思われる夢は「同じ心像でも人によってその意味は大きく異なる」ということを前提に夢は解釈されるべきと言えるでしょう。

つまり、心理学者の解釈などと、夢のなかに登場した一つ一つの心像を、ただシンボル事典に当てはめていけば良いということにはなりません。

ユング博士はこのことから、夢シンボル事典のようなものを作ろうとはしませんでした。

夢に登場した心像の意味は、その夢を見た人の連想傾向などの個人的な側面と、そして夢のストーリー（文脈）を考慮した上で解釈すべきであると言えます。

ですが元型的な夢の場合においては、連想を広げることが難しいのが普通です。夢のなかの犬が普遍の無意識と関係している場合は、それはエジプトの「神殿アスпис」などの象徴性が参考になります。

この場合は、一つの意味合いにおいては、犬の象徴性は「誰でもほぼ同じ」であると言えます。

はな様 32歳 女性

毎回、アドバイスを頂くと見えてくる、自分で気付かないなりをしていた自分の気持ちに気づかせて頂いているようです。ありがとうございました。また何かあったらよろしくお願ひします。bbs776「英語圏」

k-sug様 43歳 女性

ああ、その通りでした！納得です。胸に落ちたというか・・・スッキリしました。どうもありがとうございます。ここを知ることが出来て幸運でした＾＾。 bbs694「飛んで降りる」

Hiro様 36歳 男性

事細かに説明していただき、素人の僕でも分かりやすくて勉強になりました。夢の本が多々ある中、鈴木様の説明は群を抜いてるなと感じました。bbs508「セスナ機と旅客機」

hanaries様 38歳 女性

ご分析ありがとうございます。まさに私が置かれている状況・心境にドンピシャリで納得する同時にびっくりしています。今度「落ちこぼうな」状況の要因は自分の姿勢にあり、しかしそれを変えることで危険を回避できると信じて、がんばって生きたいと思います。ありがとうございました。bbs291「屋根から降りられない夢」

まこと様 39歳 男性

ご分析いただきましてありがとうございます。

実は昨年会話を辞め、新たな道を目指しておりますが、本当に自分にやり続けることができるのだろうかと不安に思いながら頑張っているところです。まさに自我の確立と関係がありそうです。本当にありがとうございました。bbs289「忠犬」

諸君様 16歳 女性

診断ありがとうございました。本当に的確でよかったです。思い当たる事ばかりです。

ありがとうございました。bbs256「湯船に赤ちゃん」

かびばら様 28歳 女性

解釈が驚くほど自分の現状を表しているのでびっくりしています。この状態をなんとかのりきつけていくようがんばりたいと思います。本当にありがとうございました。bbs112「嘔吐」

夢を解釈するための

連想を広げる作業とは？

M.L.フォンフランツ博士は「夢の道」という本のなかで、このように述べています。

「自分自身の夢を解釈したいなら、紙の半分に夢を書き、もう半分に夢に出てきたすべての言葉に対する連想を書き込むのが最善ですp33」

Aさんの犬の連想

優しくて忠実
腕白
帰ると駆け寄ってくる
実家で飼っている
愛くるしい

Bさんの犬の連想

毛がよく抜ける
不潔
むかし噛まれた
ワンワンうるさい
少し怖い

上記のように、連想を広げることで、自分にとって「犬」とは、どのような個人的な心の位置づけとなっているのかが分かります。

Aさんの夢に登場した犬は、ご本人の無意識下の肯定的で本能的な何かをあらわしていると思われるのですが、Bさんの夢のなかの犬は、野蛮などの否定面が犬の姿となって表現されたと考えられます。連想される全ての内容は、その夢の意味と関係があるのかも知れません。

このように、個人的無意識が関係していると思われる夢は「同じ心像でも人によってその意味は大きく異なる」ということを前提に夢は解釈されるべきと言えるでしょう。

つまり、心理学者の解釈などと、夢のなかに登場した一つ一つの心像を、ただシンボル事典に当てはめていけば良いということにはなりません。

ユング博士はこのことから、夢シンボル事典のようなものを作ろうとはしませんでした。

夢に登場した心像の意味は、その夢を見た人の連想傾向などの個人的な側面と、そして夢のストーリー（文脈）を考慮した上で解釈すべきであると言えます。

ですが元型的な夢の場合においては、連想を広げることが難しいのが普通です。夢のなかの犬が普遍の無意識と関係している場合は、それはエジプトの「神殿アスпис」などの象徴性が参考になります。

この場合は、一つの意味合いにおいては、犬の象徴性は「誰でもほぼ同じ」であると言えます。

多くの夢は、最も広い分類では「女性性」と「男性性」に分かれます

例えば、指の指紋には同じものなど一つも無いことは有名ですが、指紋を大きく分けると

「うず巻紋」と「流れ紋」の2種類しか存在していません。それと同じように夢も同じものなど一つもありませんが、大きく分類すると「より女性的傾向の夢」と「より男性的傾向の夢」のたった2種類しかないと言えます。

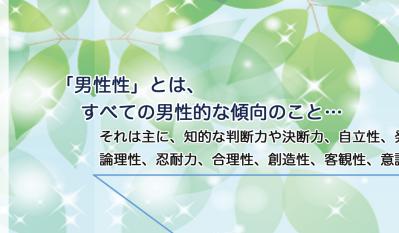
まずは、きのう見た夢は、どちらの傾向の夢かを調べてみることをお勧めします。

夢の中の女性的な心像

海 大地 潟き水
月 小雨 髪の毛
花や植物 育てる
ベビ 毛布 女性の人物
室内 ネコ科の動物
壺 翠 花や植物
カーテン コップ 丸みのあるもの

「女性性」とは、すべての女性的な傾向のこと…

それは主に、感情の豊かさや他人との関係性、恵み深さ、優しさ、柔らかさ、身体性、包容力、受身の姿勢、自然性、無意識性など…



夢の中の男性的な心像

炎 空天
イヌ科の動物
野外 男性の人物
工具 人工的な物
運転 機器類
直線のもの

「男性性」とは、すべての男性的な傾向のこと…

それは主に、知的な判断力や決断力、自立性、発言力、論理性、忍耐力、合理性、創造性、客觀性、意識性など…

「問診チェック」をして
「タイプの表」を作成しておくと、詳しい夢解釈となる場合があります。

